



Aperçu sur la musique égyptienne contemporaine

- Les disques d'Oum Khalsoum sont très faciles à trouver.
- À consulter : la bibliographie préparée par Aminata Sackho-Autissier et l'article de Rabah Mezouane, « La "Dame" de l'Égypte », el-Qantara 27, printemps 1998, p. 24-25.
- La **jeel music** : est un courant musicale né au Caire dans les années soixante-dix sous la houlette de Mohamed Nouh et du groupe Hani Shnouda. La jeel music égyptienne est voisine du raï maghrébin.
- À consulter : l'article de Rabah Mezouane, « Nom de code : jeel music », el-Qantara 17, automne 1995, p. 69-70.
- Sélection discographique de jeel music :
 - Shaykh Sayyid Darwish : Les archives de la musique arabe, CDA ;
 - Shaykh Sayyid Darwish : Cafés chantant du Caire, CDA ;
 - Ali Hassan Kuban : Walking like a Nubian, Fnac Music ;

