



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



Le châle de Sabine, chef d'œuvre de l'art copte

Marie-Hélène Rutschowscaya, librairie Arthème-Fayard et éditions Soleb, 2004. L'équipe d'egypt-edu faisant partie des animateurs des éditions Soleb, nous reproduisons ci-dessous le texte de la « quatrième de couverture ».

■ Le « châle » de Sabine est l'une des plus belles pièces des collections chrétiennes d'Égypte conservées au musée du Louvre. La finesse et l'originalité des thèmes dont il est orné lui valent une place particulière dans l'histoire de l'art égyptien : à la charnière de l'alexandrinisme et de Byzance, il est l'un des derniers témoins de la brillante culture païenne, héritière du monde classique et de l'Orient, que le christianisme va recouvrir. Avec en plus cette touche d'humanité ■ ■ ■

Cliquez pour obtenir le texte, au format « Acrobat »

