



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



## Le monde des vivants

une certaine image de l'homme    salle 2

■ Grâce à une quinzaine de têtes masculines, on mesure combien les artisans sont plus soucieux encore du traitement du visage. Les exemples présentés témoignent de deux styles :

- le premier, idéalisé, hérité des plus hautes époques est demeuré en vogue au-delà de la conquête d'Alexandre
- le second, plus réaliste, est apparu à la XXV<sup>e</sup> dynastie et culmine sous les souverains lagides : rides et plis de peaux viennent souligner le passage du temps.

