



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



Le crépuscule des pharaons

Introduction historique Quatre effigies royales en bronze offrent l'occasion d'évoquer les dix siècles d'histoire couverts par l'exposition, depuis le début de la XXI^e dynastie jusqu'à la fin de l'époque ptolémaïque (1069-30 avant notre ère).

■ Prolongeant la présentation historique proposée au début du catalogue de l'exposition, un tableau chronologique offre les repères permettant de situer la centaine de témoignages retenus pour leur qualité parmi la production artistique des périodes libyenne, kouchite, saïte, perse, sébennytique et lagide (salle 1).

■ Commence alors l'exposition proprement dite, organisée en grands thèmes : d'abord du monde des vivants au domaine des morts ; puis des pharaons libyens aux souverains lagides ; et, enfin, l'univers des dieux.

21 mars 2012

