



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



Le crépuscule des pharaons

■ Servie par une maîtrise éprouvée de la technique et un goût prononcé pour la pureté des lignes, la production artistique se distingue alors par des réalisations d'une perfection inégalée, tout particulièrement dans le domaine de la statuaire.

Les visiteurs sont accueillis, au rez-de-chaussée, par les œuvres aux dimensions les plus spectaculaires, dont la statue d'Osiris consacrée par Ptahirdis (Museum of Fine Arts, Boston) et trois statues « jumelles » de Nakhthorheb, grand personnage de la cour de Psammétique II (British Museum, Londres ; musée du Louvre, Paris ; collection privée), présentées ensemble pour la première fois.

21 mars 2012



actualité

