



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



Image et conception du monde dans les écritures figuratives

le contexte ou l'époque, de « ramifications ». C'est pourquoi nous avons présenté chaque écriture en nous efforçant d'évoquer les signes et leurs variantes, la possibilité de les réduire ou au contraire de créer, par ajout d'autres traits, de nouveaux échos sémantiques avec les signes, les mots environnants, voire le monument sur lequel ils figurent, faisant ainsi état de la richesse et de la liberté de ces écritures figuratives. >>>

■ Actes édités par Nathalie Beaux, Bernard Pottier et Nicolas Grimal. Format 16 x 24 cm, 408 pages en couleurs, plus de 1 000 illustrations, ISBN 978-2-9523726-8-3, 75 euros.

Site des **éditions Soleb**

Site la **chaire d'égyptologie du Collège de France.**



25 juillet 2009



actualité