



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



Coffret funéraire d'Hétepimen

Basse époque ou époque ptolémaïque (V^e-IV^e siècles av. J.-C.),
provenance inconnue

bois stuqué et peint, haut. 57 cm, larg. 31 cm, prof. 27,5 cm

Paris, musée du Louvre, E 13321

© musée du Louvre, Georges Poncet

■ La forme de ce coffret imite celle d'une chapelle portative.

Sur la face antérieure, Anubis, représenté à deux reprises, manipule les deux portes « du ciel » symbolisant celles d'un autre monde. Au registre inférieur, le défunt adore Osiris, Isis et Nephtys.

Ces coffrets — placés à proximité du sarcophage et dont l'usage se généralise à partir de la fin de la Basse époque — remplacent les vases « canopes » et servent de réceptacle aux viscères du mort et aux linges et ustensiles ayant servi à la momification.

■ D'après Marc Étienne, n° 106, p. 139.



25 mai 2009

