



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



## Les portes du ciel

■ Cet ouvrage, complément indispensable de l'exposition, est abondamment illustré de très belles photographies dont il semble bien qu'elles aient été en grande partie prises spécialement à cette occasion. Faisant intervenir les meilleurs spécialistes réunis autour de Marc Étienne, commissaire de l'exposition, ce catalogue propose, pour chaque objet, une ou plusieurs photographies et une notice scientifique de grande qualité.

■ Mais il propose également une grande introduction à chacune de ses quatre grandes sections ; introductions qui forment une sorte d'état de la question :

— « Résidence et architectures célestes », par Jocelyne Berlandini-Keller (p. 27-43) ;

— « Paysages de l'au-delà », par Annie Gasse (p. 109-113) ;

