



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



Les artistes de pharaon, Deir el-Médineh...

particulier, sur lequel l'influence des thèmes des tombes de la vallée des Rois est très sensible.

n Le parcours thématique, se décomposera en quatre grandes sections : vivre, créer, croire et mourir. Le travail dans la vallée des Rois sera raconté, presque au jour le jour, par des documents inscrits (papyrus, ostraca) qui relatent l'organisation des équipes, les mouvements de grève, les conflits, les motifs d'absence, tandis que, dans la troisième section, un accent particulier sera mis sur les témoignages de la piété populaire, les cultes des ancêtres et les humbles prières aux dieux locaux. Pour illustrer ces thèmes, des œuvres majeures seront empruntées aux grands musées égyptologiques d'Europe.

