



l'Égypte



feuilleton



enseignement



livres



et aussi



« La Momie 2 » emballe les États-Unis

Brendan Frasier a toujours l'air agréablement benêt qui l'a rendu célèbre dans George de la Jungle et Rachel Weisz fait de l'archéologie juchée sur des talons aiguilles.

n La nouveauté du « Retour de la Momie », c'est le luxe des effets spéciaux. La « Momie 1 » était encore modeste et bouts de ficelle. Sa suite mise cette fois sur la révolution numérique. « La technologie a énormément progressé depuis deux ans », explique John Berton, de la société de George Lucas, Industrial Light & Magic (ILM), qui a fabriqué les effets spéciaux des deux « Momies ».

n Berton, à qui on doit déjà les effets spéciaux de « Jurassic Park » et « Men in Black », précise qu'il a exploité les toutes dernières innovations de la transformation et de l'animation digitales. D'où les incroyables poursuites, explosions,

